

79 contaminations

Agence Masecar • d'Orion

Journal de collecte d'actions clandestines

ÉtÉ 2015

Jour un de douze

20 juillet 2015

Installation du poste de surveillance dans le Sud-Ouest :

Van et camÉra de surveillance [REDACTED]. Prise de contact avec les agents dormants du secteur. Premier contact avec le voisinage. Nous attirons l'attention [REDACTED]. Nous devons repenser l'emplacement de notre van de surveillance. PrÉparation du materiel d'infiltraton : 79 enveloppes avec 79 fragments de l'ouvrage de Barthes.

Fragments du discours amoureux : douze jours pour rÉaliser 79 infiltrations.

Fin du rapport

Jour deux de douze

21 juillet 2015

09:25 AM

Surveillance active du quartier. Attente. Absence.

Annulation. Repérage de lieux. Adorable. Altération.

Angoisse [REDACTED]. Prise de contact avec des commerçants.

Affirmation. Contactez-nous. Rue Notre-Dame, marché

Atwater, canal Lachine. S'abîmer [REDACTED]. Prise de contact
avec notre agente en région.

Activation de notre couverture et de nos alibis sur les
réseaux sociaux. Pour nos amis et notre famille, nous
sommes en vacances dans le bas St-Laurent. Nous serions
postés à Saint-Aubert.

Nous sommes Jason Bourne. Nous sommes agents secrets.

Nous sommes Largo Wynch. Nous sommes Mission :
impossible. Nous sommes postés dans le Sud-Ouest de
Montréal pour encore onze jours.

L'ascèse: discipline volontaire du corps et de l'esprit
cherchant à tendre vers une perfection, par une forme
de renoncement ou d'abnégation.

Fin du rapport

Jour trois de douze

22 juillet 2015

Marcher. Rouler. Marcher. Distribution partielle des fragments d'un discours amoureux sous forme postale.

Quartiers visités du territoire Sud-Ouest dans l'anonymat du Bixi : Griffintown, Petite-Bourgogne et St-Henri. Les rues: [REDACTED], St-Ambroise, St-RÉmi, Notre-Dame, Canning, de Courcelles, Sir-Georges-Étienne-Cartier, Sainte-Émilie, Beaudoin, Workman. Collecte d'informations sur le Canal Lachine et le MarchÉ Atwater [REDACTED]. Journée d'action. Soirée de transformation stratégique.

Atopos : malsésant, méchant, injuste, nuisible, déraisonnable.

Fin du rapport

Jour quatre de douze

23 juillet 2015

09:00 AM

Gestion d'un quotidien dans une van de surveillance :
trafic en permanence, espace confiné pour vivre,
dormir, manger, surveiller, travailler.

- Gestion de la douche : collaborateur posté sur la
rue Payette, à la limite de la Petite-Bourgonne et
Griffintown.
- Gestion du café : essayer le plus grand nombre de
café dans le quartier.

Aujourd'hui, mercredi, infiltration du café Rose-de-Lima
situé au 3580, rue Notre-Dame Ouest. Combiné avec petit
déjeuner à 3 dollars 50.

À défaut de ne pas avoir encore trouvé un boulot, créer son propre emploi de préposé au stationnement du [REDACTED] Super C : introduire progressivement certaines idées présentées par Barthes au sujet du coup de foudre et de l'hypnose, de la course amoureuse, et de l'émerveillement et du fantasme. Poursuite d'introduction des même concepts sur les chaises solitaires du Parc Sainte-Cunégonde [REDACTED]. Fin de journée, coucher de soleil, apéro 5@7 au Pub Williams : micro infiltration des toilettes. Notre couverture : un couple excentrique en visite dans sa propre ville en Westfalia, pour découvrir de nouveaux quartiers pour deux semaines. Le serveur est intrigué et étonné.

Fin du rapport

Jour cinq de douze

24 juillet 2015

Attente dans notre van de surveillance.

Matinée de pluie. MUTISME [REDACTED]. Tel un fragment de notre mythologie qui s'Éffrite, le doute s'installe [REDACTED].

La DÉRÉALITÉ: sentiment d'absence, retrait de réalité

Éprouvé par le sujet amoureux, face au monde [REDACTED].

Dans l'attente, l'angoisse et de longs silences. Se croire à la fois aimé et abandonné.

Accalmie de la pluie. Sortir. Rouler [REDACTED]. Vouloir-saisir. Comprendre. Circonscrire [REDACTED]. En profiter pour sortir de notre mutisme et de notre véhicule. Repartir dans l'anonymat du Bixi pour finaliser la distribution de fragments de textes sous forme postale. Explorer le centre de Saint-Henri.

DÉcouvrir qu'un fragment papier de l'œuvre de Barthes a voyagé d'un bout à l'autre du quartier sur une Jetta blanche immatriculée 295 CKE. L'œuvre a donc une infime chance de résonner. D'affirmer. D'Écorcher. De combler.

Après cinq jours de repérage du territoire, de dissémination d'extraits des Fragments, le Sud-Ouest est prêt à nous recevoir autrement.

Fin du rapport

Jour six de douze

25 juillet 2015

08:45 AM

Comblement [REDACTED]. Voeu et possibilité d'une satisfaction pleine du désir [REDACTED]. Satisfaction. Faisant suite à notre distribution postale, trois réponses nous sont adressées par courriel :

- **Luc** nous dit « L'hypnose du réel ne suffit pas à (me) fasciner. Le réel est non-hypnotique. Je me trompe ou suis-je un homme de peu de Foi ? »
- **Clément** apprécie l'extrait de Saint-Augustin, mais nous demande une explication.
- **François** ne comprend pas pourquoi nous avons déposé une enveloppe dans sa boîte aux lettres.

Nous devons maintenant trouver les bonnes réponses à leur envoyer [REDACTED]. Peut-être même les rencontrer pour discuter de leurs fragments amoureux [REDACTED]. Ne pas les décevoir. Ne pas être rejeté par nos sujets.

Après-midi de dédicaces. Offrir un cadeau amoureux, réel ou projeté. Chercher une fontaine pour faire résonner les mots de Barthes. Autrement.

[REDACTED] Square Sir-George-Étienne-Quartier: négatif.

[REDACTED] Parc Saint-Henri: affirmatif.

S'abîmer • Absence • Adorable • Angoisse • Attente •
Cacher • Cœur • Catastrophe • Comblement • Connivence
• Dédicace • Démons • Dépendance • Déréalité • Drame •
Écorché • Étreinte • Insupportable • Jalousie • Je-t-
aime • Mutisme • Nuit • Obscène • Pleurer • Suicide •

Tendresse • Vouloir-saisir. [REDACTED] le mot dépendance
coule automatiquement.

Qui sont les réels sujets amoureux dans cette mission? Le
Sud-Ouest? Les sujets du quartier? Ou les agents? Pour
en découvrir davantage, nous nous attaquons à la soirée
Karaoke au Bar chez Pierre.

Fin du rapport à 5:00 du matin.

Jour sept de douze

26 juillet 2015

Demi-journée de congé, sans contamination [REDACTED].

Dimanche subtil de langueur, sans besoin immédiat à combler. Paresse, lenteur, tendresse. [REDACTED] demi-journée de congé de la van de surveillance. Puis travail climatisé sur nos objets sonores, sur les trames, sur notre nouvelle signalétique;

Deux informateurs sont prêts à nous recevoir dans les prochains jours au Marché Atwater et au restaurant Satay Brothers.

Michel, le quêteur du MarchÉ, suit nos allers-retours depuis plusieurs jours. Il nous a repÉrÉ le premier.

Il connaît nos dÉplacements, notre van, mais pas nos intentions. Il faudrait peut-être l'initier.

Nous revenons toujours au triangle Atwater, Greene et DorÉ. Au trafic. À l'affluence des passages. À l'archivage du flot. Notre fascination est grandissante.

Fin du rapport

Jour huit de douze

27 juillet 2015

08:32 AM

Notre mission est bouscuÉE [REDACTED] modifiÉE par plus d'un facteur imprÉvisible. L'histoire est modifiÉE selon les humeurs du quartier ou des agents secrets - des orages ou de la mÉtÉo clÉmente.

Aujourd'hui, lundi, rÉveil et canicule. Insupportable. Les agents ont un sentiment d'accumulation d'inconfort. De malaise [REDACTED]. Le destin fait en sorte qu'une forme de magie remplace la lÉthargie matinale : un nouveau courriel nous lance sur une quête insoupsonnÉE. Hypnotisante.

HervÉ nous Écrit:

“

Par la poste, j'ai reçu de votre part un extrait du savoureux Fragments du discours amoureux, livre que j'ai lu et relu il y a quelques annÉes. Des souvenirs doux et parfois amers me sont remontÉ à l'esprit. Mais voilà que j'ai eu la surprise de dÉcouvrir votre missive avec la dÉfinition de la tendresse selon Roland. Hasard ou choix dÉlibÉrÉ de votre part? À quelques pas de ma demeure se trouve une halte fort à-propos: Place de la Tendresse. Je vous envoie pour preuve cette photo. En espÉrant avoir plus d'informations de votre part.

”

HervÉ G.

Ce courriel nous porte à penser que d'autres noms de rues rendent peut-être hommage à Barthes dans le quartier. ■■■■■ Exaltation. La vélo-quête nous amène sur trois autres lieux qui font Écho aux Fragments.

Outre Place Tendresse, nous découvrons :

Rue de l'Absence : ou de mise en scène de l'absence de l'objet aimé; d'épreuve, d'abandon, imaginée ou réelle.

Rue des Regrettés : ou s'imaginer mort alors que l'on voit la vie de l'être aimé continuer, comme si de rien n'était.

Boulevard de la Dépendance : ou être asservi à l'objet aimé. Un état qui se manifeste dans la pureté et qui éclate dans les circonstances les plus dérisoires.

Pour terminer la journée dans la plus grande
satisfactions, nous apons également notre propre
signalétique : **79 Avenue Barthes.**

Pour rendre notre propre hommage au quartier qui est
fortement imprégné de fragments amoureux.

La journée se termine par un orage magistral.

Fin du rapport • je-t-aime

Jour neuf de douze

28 juillet 2015

Nos agents informateurs sont Émotifs. Amoureux. Écorchés.
Les mots les rongent. Barthes les interpelle. Les
questionne [REDACTED]. Ils sont Également les sujets amoureux
dans cette mission. Ils plongent dans le jeu. Sans tout
savoir. Mais avec la certitude que la trame amoureuse
doit être martelée [REDACTED]. Dans un désir de sortir de
leur solitude, ils nous font part des mots des Fragments
qui ont une forte résonance pour eux. Ceux qui les
marquent. Qu'ils veulent affirmer.

Agent 1 : magie, coeur, Écorché, errance, réveil, mutisme

(barré le mot)

Agent 2 : contingence, dÉrÉalitÉ, drame, errance, rencontre, ravissement, s'abîmer [REDACTED]. Agent 3 : je-t'aime, s'abîmer, tendresse, drame, Écorché, magie [REDACTED]. Agent 4 : attente, comblement, connivance, Écrire, souvenir [REDACTED]. Agent 5 : Coeur, Écorché, tel, affirmation, vÉritÉ

Nous décidons d'imprimer des chandails à l'image des questionnement amoureux de nos agents; pour qu'ils deviennent à leur tour agents de contamination.

Nous trouvons le 4148 avenue Verdun pour une première impression rapide-test [REDACTED]. Notre agent, postÉ au marché Atwater est comblÉ.

Nous en profitons pour complÉter une formation de vendeur de noix avec ce dernier [REDACTED]. Pour insÉrer quatre petits cadres amoureux sur les comptoirs.

La tempÉratue ressentie est de 40^c.

Sueur. Lenteur. DifficultÉ à respirer.

Vouloir quand même savoir. S'approprier d'une manière ou
d'une autre l'être aimé.

Fin du rapport. Tu es adorable

Jour dix de douze

29 juillet 2015

08:15 AM

Température tenace de 40^c.

Mission de la journée: insérer une bande-son de 56 minutes dans différents espaces [REDACTED]. Diffuser ce que Barthes nomme "le désordre de langage qui passe dans la tête d'un sujet amoureux".

Journée de mise en scène de nous-même : nous jouons le couple frivole, complice, en vacances.

Nous ouvrons le dialogue avec des inconnus; ils sont tous des sujets potentiels dans notre fiction amoureuse. Puis, à leur insu, nous infiltrons leurs commerces et leurs

espaces de vie. Dont le café Rose-de-Lima, le boisÉ du Parc du Premier-Chemin-de-fer, les Satay Brothers et autres lieux qui nous inspirent sur notre passage ■■■■■.

Cette cacophonie de mots et de sons s'insÈre dans la trame-ville et devient le subconscient de tous les amoureux.

Fin du rapport à minuit.

Les agents sont ivres. ExaltÉs. ComblÉs.

Tu es amour. 79.

Jour onze de douze

79 contaminations

Espionner, collectionner des informations de manière clandestine [REDACTED]. Insérer, introduire de nouvelles données dans des lieux communs ou privés [REDACTED].

Observer, surveiller les habitudes des gens: les allers et venus du voisinage, des touristes, des travailleurs.

Nous sommes le jeudi 30 juillet 2015. Depuis onze jours, nous dispersons des mots, des idées, des sons dans le Sud-Ouest. Plus particulièrement dans Saint-Henri. Aujourd'hui, nous avons roulé vers Verdun. Prendre note qu'il serait également pertinent d'installer une camionnette de surveillance dans ce secteur.

Nous ne sommes plus dans l'angoisse de l'attente du début de la mission. Ou dans la fébrilité des premiers moments.

Nous sommes calmes. Fatigués. En projection des souvenirs que nous garderons : remémoration heureuse ou déchirante d'un objet, d'un geste, d'une scène liée à l'être aimé.

Fin du rapport

Jour douze de douze

31 juillet 2015

06:30 AM

Matinée d'insomnie.

Brancher la caméra de surveillance pour une dernière journée [REDACTED]. Faire le point sur notre mission en observant le quartier se réveiller. Se balader une dernière fois entre les fragments de Barthes et les ruelles du Sud-Ouest [REDACTED]. Avons-nous réussi à dépasser l'intitulé des mots pour éprouver physiquement le langage amoureux? Ou avons-nous simplement provoquer une plus grande solitude?

- Nous sommes baladeurs, déguisés. Abimer. Absence.
Adorable. Affirmation. Altération. Angoisse.
Annulation. Ascèse. Atopos. Attente.
- Nous sommes Jason Bourne. Nous sommes Nikita. Nous
sommes Largo Wynch. Cacher. Casés. Catastrophe.
Circonscrire. Cœur. Comblement. Compassion.
Comprendre. Conduite. Connivence. Contacts.
Contingences. Corps.
- Nous sommes Mission : impossible. Nous sommes 007.
Nous sommes omnipotents. Nous sommes omniprésents.
- Nous cherchons les Déclarations. Les Dédicaces. Les
DÉmons. La Dépendance. La DÉpense. La DÉréalité.
Le Drame.
- Nous sommes les doutes de nos informateurs, nous
sommes Émotifs. Amoureux. Écorchés. Écrire. Errance.

Étreinte. Exil. Fâcheux. Fading. Fautes. Fête. Fou.

Gêne. Gradiva. Habit.

- Nous sommes nos correspondants, Luc, Clément, François, Hervé, Nicolas. L'hypnose du réel suffira-t-elle à nous fasciner?

- L'identification à nos personnages nous habite.

L'Image. L'Inconnaissable. L'Induction. L'Informateur.

L'Insupportable. L'Issue. La Jalousie. Le Je-t-aime.

- Nous sommes quÉmandeurs. Langueur. Lettre. LoquÈle.

Magie. Monstrueux. Mutisme. Nuages. Nuit.

- Nous sommes rue de l'Absence, rue des Regrettés,

boulevard de la DÉpendance, *Place de la Tendresse.*

Objets. ObscÈne. Pleurer. Potin. Pourquoi.

- Nous sommes les mots oubliés gravés sur le béton.

Ravissement. RegrettÉ. Rencontre. Retentissement.

RÉveil. ScÈne.

- Nous sommes seuls. Signes. Souvenir. Suicide.
- Nous sommes tel. Tendresse. Union. VÉRITÉ. Vouloir-saisir.

Fin du rapport.

Nous sommes les agents secrets de Barthes et notre mission est accomplie.