

# DARE- APPEL DE DOSSIERS 2012

# DARE CALL FOR PROPOSALS 2012

# DARE CONVOCATORIA 2012

Noémi McComber



Laurence Messier - Moreau

Douglas Scholes / EN MASSE



Constanza Camelo Suarez

Adaptive Actions



EN MASSE



# CONVOCATORIA 2012

**Fecha límite:** 15 de enero de 2012

Como parte de su programación del 2012 y con el desplazamiento de su trailer en el Quartier des Spectacles, Dare-Dare está orgulloso de abrir la convocatoria para su próxima programación.

**Puesta en contexto** con DIS/LOCATION: proyecto de articulación urbana, DARE-DARE estableció un marco para la investigación y la difusión de las prácticas de artes públicas y contextuales. Esta exploración urbana se efectúa por amarres sucesivos en lugares de la ciudad de Montreal, portadora de temas ricos, sociales y políticos. Así, desde 2004 el objetivo de DARE-DARE es promover las intervenciones que toman forma en el medio ambiente urbano.

## **Mandato**

DARE-DARE, Centro de difusión de arte multidisciplinario de Montreal, es un lugar flexible y abierto, consagrado a la investigación y a la educación que sostiene y valoriza la implicación de artistas a las prácticas emergentes. El centro de artistas manifiesta un interés sostenido para la exploración y la diversificación de los modos de producción, de presentación y de difusión de las obras e intervenciones artísticas.

**DARE-DARE propone tres opciones de intervenciones:**

### **OPCION 1:**

---

Intervenciones en el espacio público de tipo instalaciones, performance, proyectos de infiltración, etc., de una duración de 4 o 6 semanas en lazo con el contexto del Quartier des Spectacles, usted puede inspirarse con las palabras clave presentadas aquí abajo.

DARE-DARE ofrece:

- \* Un derecho de exposición
- \* Un derecho de autor d
- \* Un reembolso en materiales de producción
- \* Una promoción del proyecto
- \* La obtención de los permisos y las autorizaciones necesarias

### **OPCION 2:**

---

Proyecto de residencia / laboratorio, de una duración 4 semanas. Investigación que culmina con una presentación.

DARE-DARE ofrece:

- \* Un estudio en una oficina móvil
- \* De honorarios
- \* Un reembolso en materiales de producción
- \* Una Per diem por día
- \* El alojamiento (si el artista no reside en Montreal)
- \* Los gastos de viaje
- \* Una promoción del proyecto
- \* La obtención de los permisos y las autorizaciones necesarias

### **OPCION 3:**

---

Proyecto de poesía / escritura urbana sobre una reseña móvil propuesta por DARE-DARE. Propuesta de frases cortas (hasta 15 palabras).

DARE-DARE ofrece:

- \* Un derecho de exposición
- \* Un derecho de autor
- \* Una promoción del proyecto
- \* El préstamo de los materiales necesarios (cartas(letras) y enseña móvil)

